

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Телерадіокомпанія «Корисне ТБ», м. Київ, вул. Миколи Закревського 22, 02232
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В 000509 від 11 січня 2018 року Серія РУ 000218 від 11 січня 2018 року
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	559/4-1/11-21 від 20 квітня 2021 року
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так, обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Рецепти українського щастя		
Режисер-постановник	Кочнев Дмитро Сергійович		
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ		
Перший фільм	Так		Ні x
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-		
Автор сценарію	Якимович Наталія Ярославівна		
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ		

Продовження додатка 2

Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		x	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		x	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм		x	
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	x
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	x
Фільм спільного виробництва (копродукція): (назва тематичного напрямку)	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	x
Жанр	Документальний			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	x	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хв (2 серії по 45 хв)			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	x	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	x
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Чому українці не вважають себе щасливими? Наша країна традиційно займає останні позиції в світовому рейтингу щастя. Яке в цьому історичне підґрунтя і як формувалося			

Продовження додатка 2

	поняття щастя у нашому фольклорі, літературі та піснях. Що треба зробити, аби ми врешті стали більш щасливою нацією? Рецепти українського щастя шукаємо у роботах наших філософів та поетів, секрети дізнаємося у відомих істориків, акторів, співаків та справді щасливих диваків.	
Знімальний період	Березень 2023 року	Липень 2023 року
Кількість знімальних днів	15	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 15 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: весна 2024	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	4 033 000 грн.	
Обсяг державної підтримки	1 945 000 грн.	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «ТРК «Корисне ТБ», Дідик Дмитро Миколайович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Шпак Андрій Анатолійович
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <p>До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис. 2.1. Трітмент. 2.2. Короткий опис основних персонажів. 2.3. Поепізодний план. 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника.

Продовження додатка 2

	<p>4. Біографія та фільмографія автора сценарію.</p> <p>5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію).</p> <p>6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму.</p> <p>7. Згоди на обробку персональних даних заявника (Дідик Д.М.), продюсера (Якимович Н.Я.), режисера-постановника (Кочнева Д.С.).</p>
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор ТОВ «ТРК «Корисне ТБ»

Дмитро ДІДИК

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
